RINGER MISS-NÖJD	GNUT-TAN	DEN DOLDA SÅNG-AREN	KELTISKA PRÄSTER	FÅGEL-BEN	ÄT-SKILJA	S	PLATSEN FÖR SPETSIGA TING	
K	U	N	D	T	J	Ä	N	S	T
SNAR	N	Ä	R	A	VAK STÄR FÖR BERKE-LIUM	R	Å	K	BÖN-ÄNDE
FÖR SÅPA OCH VATTEN	S	K	U	R	B	A	L	J	A
MED HÖG MORAL	E	T	I	S	K	BLÅST SKANKEN	D	U	M
MUSIK-GÄRDE-STAD	T	E	D	DISK-HOAR	SÖKER GLADA	B	Y	T	E
DRUCK-EN FÅGEL	ORGAN-SKYD-DEN	R	E	V	B	E	N	E	N
RÖDA FORTETS STAD	A	G	R	A	SLÅ PÅ PORTEN SOM RETAS	N	A	R	UTSETTS
TRALL-ORD	L	A	AGAT SALT-STEN	S	T	E	N	I	K
URSIN-NIGT	I	L	S	K	E	T	ETT SYD-LÄNDSKT DRAG LEDMOTIV	P	O
SMEKTS KLÄDDE MED TRÄ	K	E	L	A	T	HAR KAN-SKE ÖGA? KRAN FÖR LIVBÅT	T	Å	R
F	A	N	E	R	A	D	E	A	R
KELT PÅ IRLAND	GITARR	MED DHABI EN STAD	K	USLAST BLÅRÖDA	S	Ä	M	S	T
KOMMER OFTA I KLÄM	G	A	E	L	URSÄKTA STAD MED ES-SALA-AM	V	A	VIKARE SOM SLÄPA I SKÅNE	S
T	U	B	DEM SOVER BJÖRNAR I RIVER FÄR	I	D	E	N	A	TA EN TUR TILL TURIN! UTROP
	R	U	L	L	A	R	S	O	M
	A	SÄMRE SKICK	O	A	R	T	SKRIKS UT	A	J

SKÄDIS-CHRISTI-AN	HAR KLING OCH KLANGS BIL	V	GER STJÄRT SEX BEN	S	TRÄFFAR MED ANDAR	ÄR BRONS VÄRD
KLARA SIG UTAN JACKDEL	A	V	V	A	R	A
Ä	L	DEN HAR BLÅ BÄR KANDI-DAT	E	N	E	N
R	E	S	KAN MAN GÅ RAKT PÅ	S	A	K
M	Ö	E	HAR KANSKE UGGLOR I MOSSEN	E	LITE LJUS-SKYGGA	A
FOLK-HOPAR SLAP-PARE	S	K	A	R	O	R
J	SKRIVER SLING-RIGT	L	I	A	N	ANMODA I PÅSE	B	E
A	HAR SATTS PÅ KROK	A	G	N	A	T	S	KÄR-LEKS-GUD
R	OVÄN-TAT HINDER	T		D	VANLIGT MÖBEL-VIRKE BÄRNSTEN	E	K	E
O	BUS-UNGE	A	B	E	R	I OBALANS NI I ANNAN FORM	Y	R
M	F	R	Ö	ROCK-BAND MED SMITH	A	E	R	O
TAGIT I BESITT-NING	E	R	Ö	V	R	A	T